

April 1979



DEN GRIMME ÆLLING !!!

Historien om individet der kom til verden i et fremmet miljø og måtte en hel masse kvaler i gennem før det fandt sin egen identitet... Hvem af jer har ikke haft fornemmelsen af grim ælling, som tilflytter på en ny egn, som barn af en forurenede verden eller som taber i lykkens og kærlighedens spild, hvor enhver er sin egen lykkes smed.

Utamaduni gruppen har siden Afrika rejsen undergået så mange forvandlinger at vi regner os for 100% danskere igen. Det som vi arbejder med nu er reminisenserne (resterne) af nogle organisationer af mennesker inden for et par timer, i nogle helt konkrete strukturer.

Trommerne blødgør folks hoveder på meget kort tid, helt enkelt ved at larmen fra trommerne stopper folks rationelle tankerækker hvilket enten betyder at man ser på eller må handle. Handlingen kanaliseres ud i dansen af danselederens bevægelser, der kan sagtens være flere ledere som har lagt en strategi sammen og således forbereder sig på at aflevere deres budskab når folk er godt møde og der er cirkulation i kroppen: 1, 2, 3, 4, alt stopper ordet er frit såvel som initiativet i nøgagtig lige så lang tid som folk gider at stå op og kikke osv.

Ved at bruge nærværende symboler og livsbekræftende budskaber opleves dansen ikke negativ eller som show men som et aktivt handlings program der opstår så spåntant som muligt og hvor alle kan deltage. Aktiv meditation: VI SES PÅ SOMMER LEJEREN

Puls På!